



Année 2026-2027

Plan d'études - Chant Lyrique

Institution: Studio Kodály de Genève

Âge minimum: L'apprentissage du chant lyrique commence uniquement à partir de **12 ans**. L'élève doit avoir 12 ans révolus avant le 15 août de l'année scolaire.

Pour les plus jeunes élèves intéressés pour le chant lyrique: nous recommandons nos formations Piano-Chant ou Violoncelle-Chant.

PLAN DU CURSUS DE FORMATION

Premier cycle						Deuxième cycle			
3 paliers (en principe 2 ans chacun)						2 paliers (en principe 2 ans chacun)			
Durée globale de la formation 10 ans au maximum									
1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
								Palier V	
						Palier IV			
						Palier III			
						Palier II			
Palier I									
Evaluation ,		Evaluation ,		Examen ,		Evaluation ,		Examen ,	
Attestation de formation artistique ,						Certificat d'études musicales ,			

Evaluations et examens à la fin des paliers

Cycle I:

Palier I:

- Un air (baroque, classique)
- Une mélodie ou un lied
- Un Bicinium à deux voix de Z. Kodály (1er-2e)

Palier II:

- Un air (baroque, classique, romantique)
- Une mélodie ou un lied
- Un Bicinium à deux voix de Z. Kodály (3e-4e)

Palier III:

- Deux airs (classique, romantique, XXe siècle)
- Une mélodies ou un lied
- Une scène mise en scène (opéra, opérette, comédie musicale) d'une durée maximale de 5 minutes

Cycle II:

Palier IV:

- Deux airs (classique, romantique, XXe siècle)
- Deux mélodies ou deux lieds
- Une production de musique de chambre avec un ou deux camarades instrumentistes d'une durée maximale de 5 minutes

Palier V:

Certificat d'études musicales

L'élève se présente à un examen de certificat public, dont le programme doit comporter des pièces de styles différents, en au moins trois langues différentes, avec une pièce de musique d'ensemble; sont présents le professeur, le doyen pédagogique, un expert externe et un juré musicien.